



© Krakenimages.com - stockadobe.com

Lettre info relais

Les news du Relais Petite Enfance

n°26
Novembre 2023

P.3 - Dossier
L'analyse de la pratique
Un outil de professionnalisation

Info métier

NOUVEAU : Mon Pajemploi au quotidien, la nouvelle application de l'Urssaf service Pajemploi

Une application pour accompagner les parents employeurs et les assistantes maternelles dans la relation contractuelle : un planning partagé, le suivi des congés, la déclaration. Application gratuite.

Que permet MON PAJEMPLOI AU QUOTIDIEN ?

- Suivre tous les contrats en toute transparence
- Ajouter des événements et automatiser tous les calculs
- L'ajout d'événements dans le planning met automatiquement à jour les calculs en vue de la déclaration.
- Avec l'assistant maternel, l'application permet à l'employeur de consulter et d'ajouter au planning partagé les événements liés à la garde (absences, heures supplémentaires, congés, etc.)
- Les congés et la déclaration sont calculés à partir des termes du contrat et des événements du planning. L'application vous accompagne pour comprendre la réglementation et les calculs.
- La prévisualisation de la déclaration est disponible à tout moment. Elle est mise à jour selon les événements du planning. En fin de mois, l'employeur n'a plus qu'à vérifier avec son salarié et valider sa déclaration.

À compter de la déclaration de septembre 2023, l'employeur bénéficie également de Pajemploi +, service gratuit et optionnel. Une fois cette option activée sur pajemploi.urssaf.fr avec l'accord de votre salarié, la rémunération de l'assistant maternel est versée 3 jours après la validation de la déclaration.

- Que vous soyez le parent d'une fratrie, ou un assistant avec plusieurs enfants à garder, l'application vous permet de naviguer facilement entre vos différents contrats de garde.

Une interface a été mise en place pour savoir si votre contrat est compatible avec l'application.

Rendez-vous sur le site PAJEMPLOI URSSAF pour vérifier la compatibilité avec votre contrat et télécharger l'application mobile.

Tout savoir sur les congés payés

Pajemploi, met à votre disposition un guide sur les congés payés : l'acquisition, la pose et le paiement
Fiche pratique Pajemploi : Tout savoir sur les congés payés (urssaf.fr).

Un point sur les indemnités

Indemnités d'entretien : Au 1er mai 2023, le montant de l'indemnité d'entretien ne peut être inférieur à 90% du minimum garanti, soit 3,69 € par enfant pour une journée de 9h d'accueil. Ce montant est proratisable en fonction du nombre d'heures d'accueil par jour. Il ne peut être inférieur à 2,65€.

Afin de déterminer le montant à verser à votre salarié, le site service-public.fr a mis en ligne un simulateur.

Indemnités repas : Le contrat de travail de votre salarié prévoit qui fournit les repas de votre enfant :

- Si c'est l'assistant maternel agréé qui nourrit votre enfant, vous devez lui verser une indemnité de repas. Le montant de celle-ci est fixé librement entre vous et votre salarié et doit être précisé au contrat de travail.
- Si vous fournissez les repas, l'indemnité n'est pas due. Vous devez toutefois communiquer par écrit à votre salarié le coût des repas fournis. Indemnité de repas.

France Services

Permanences Juridiques avec les conciliateurs (sur RDV)

- Le 1^{er} vendredi du mois : 06 86 78 33 35
- Le 3^e vendredi du mois : 06 80 37 37 11
(Laisser un message avec Nom Prénom N° de téléphone et objet de la demande)

Permanences assistantes sociales

- Les jeudis après-midi sur RDV.
Pour prendre rdv, appeler la SDSEI de Billère au 05 59 72 03 03





© Krakenimages.com - stock.adobe.com

Dossier

L'analyse de la pratique

Un outil de professionnalisation

Une des missions dévolues aux Relais Petite Enfance par la CNAF est l'accompagnement des professionnels de l'accueil individuel.

Dans la précédente Lettre Info Relais (N°25) un article a été consacré sur ce que le Relais de Lescar mettait en place à ce titre.

Les temps d'analyse de la pratique proposés aux assistantes maternelles en soirée et hors temps d'accueil de l'enfant, sont un des outils pouvant leur permettre de prendre du recul sur leur pratique professionnelle. C'est un temps réflexif dédié à échanger dans un climat de confiance et en toute confidentialité, sur des situations rencontrées au quotidien.

Les situations évoquées pendant ces temps restent dans cet espace d'échange et ne doivent en aucun cas en sortir.

Mais qu'est-ce que l'analyse de la pratique ?

L'analyse de la pratique en 4 points-clefs

Travailler dans la petite enfance c'est une responsabilité immense. Et si l'analyse de la pratique est utile dans bien des secteurs, elle l'est particulièrement pour les professionnels de la petite enfance qu'ils exercent en crèche ou à leur domicile. Comment l'analyse de la pratique se met-elle en place ? Quels bénéfices en attendre ? On fait le point avec Pierre Moisset, sociologue-consultant politiques sociales et familiales et Caroline Morel, psychologue-consultante petite enfance, tous deux formés à ce type d'intervention.

1. L'analyse de la pratique : essentielle dans la petite enfance

Travailler auprès de jeunes enfants c'est stressant, fatigant et surtout c'est loin d'être anodin puisqu'on prépare les adultes de demain. « Plus le petit enfant sera en relation avec quelqu'un qui rayonne, mieux ce sera » souligne Caroline Morel, psychologue. Et d'insister : « il faut que les professionnels soient bien dans leur peau, gais et disponibles ».

Pour Pierre Moisset, sociologue, « dans la petite enfance on ne sait pas ce qu'on fait, ce qui se passe sur le terrain n'est ni vu, ni pensé, ni décrit dans les formations. D'où la nécessité de se poser, d'aborder des cas concrets et de mettre en forme et en mots ce que l'on vit au quotidien ».

L'analyse de la pratique aide à donner du sens à ce qu'on fait au quotidien. Et bien souvent (même s'il arrive parfois que des carences soient à pointer) le fond de l'analyse de pratique selon Pierre Moisset, c'est la « positivation ». Car les professionnelles font plus ce qu'elles pensent. Elles ont plus de compétences, plus d'implications et de valeurs que ce qu'elles croient.

2. L'analyse de la pratique permet de prendre du recul sur l'exercice de son métier au quotidien

À un premier niveau, l'analyse de pratique est un outil de régulation. « Cela permet de vidanger régulièrement les problèmes. On en parle. Point barre, explique Pierre Moisset. À un deuxième niveau, on creuse un peu plus et souvent on comprend que les problèmes arrivent parce que l'activité n'est pas claire, clairement définie ».

« L'analyse de pratique permet de prendre du recul, d'avoir un espace pour se poser et réfléchir » résume Caroline Morel. Mais l'analyse de pratique même, si elle joue un rôle important notamment quand il s'agit de situations délicates à dénouer ne remplace en aucun cas, ni les réunions d'équipe ni les journées pédagogiques. En ce sens elle est l'un des outils de la réflexivité mais pas le seul.

3. Les 4 grands principes de l'analyse de pratique

- L'animateur doit être quelqu'un d'extérieur à l'équipe. Cela peut être un ancien professionnel (éducateur de jeunes enfants ou infirmière-puéricultrice), un psychologue ou psychothérapeute, un sociologue. Peu importe, il faut juste quelqu'un qui ait une bonne connaissance du secteur, des métiers et de la pratique. Quelqu'un qui ait pu éprouver les dilemmes, les enjeux et les postures dans lesquels la pratique met les professionnels.
- Le groupe doit être constitué de « pairs » c'est-à-dire de personnes ou bien travaillant ensemble (dans le cas de groupes organisés en interne) ou bien faisant le même métier et ayant reçu la même formation (dans le cas où cela se fait à l'extérieur du service) mais sans aucun lien hiérarchique. Car la parole doit être libre. Un climat de confiance où l'on ne juge pas et ne se sent pas jugé est une condition sine qua non. Dans l'idéal, participer à un groupe d'analyse de pratique doit être une démarche volontaire

La vie du relais

- L'analyse de pratique doit être temporaire sinon l'analyste connaît trop bien le groupe et n'a plus le recul nécessaire.
- Enfin il faut une régularité dans le planning des réunions.

4. Analyse de la pratique : comment se déroule une séance

Chaque séance dure 2h ou 3h selon les cas en moyenne. L'analyste fait une introduction assez neutre et rappelle les règles : bienveillance mutuelle, écoute respect des différents points de vue énoncés, pas de jugement, confidentialité. Tout commence par une étude de cas exposée par l'un des participants.

« Mon rôle explique Pierre Moisset est alors de poser des questions pour déplier le récit ». Des questions précises sur le cas pour pouvoir mettre en évidence ce qui n'a pas été vu ou qui est apparu comme anodin lors de la situation.

Après chacun peut s'exprimer sur le cas de façon constructive et bienveillante. « Quand on parle de pratique, insiste Pierre Moisset, tout le monde est sur un pied d'égalité. On ne se prononce pas en termes de compétence supposée, statut ou place hiérarchique ». Et Caroline Morel précise : « en analyse de pratique la personne qui n'est pas concernée par le cas peut se prononcer. Le fait d'en avoir parlé avant peut lui permettre de l'affronter quand la situation se présentera. En ce sens l'analyse de pratique joue un rôle de prévention ». L'analyste ensuite formule un certain nombre d'hypothèses sur ce qui s'est passé, sur les véritables enjeux au-delà de la situation décrite. L'animateur ne donne aucune solution en revanche, grâce à ses interventions, permet à chaque membre de groupe à partir d'un même cas concret de trouver ses propres réponses.

Article rédigé par Catherine Lelièvre
issu de la revue « Les pro de la petite enfance »

Les ateliers d'éveil et animations collectives du 1^{er} semestre 2024 s'articuleront autour de la thématique de l'année « le corps et la voix ».

- La Cité des Arts a de nouveau mis à notre disposition des professeurs de l'école de cirque pour 4 séances supplémentaires tout le long du mois de janvier. Nous les en remercions.
- Dès le mois de février deux nouveaux intervenants viendront animer, jusqu'au mois de juin, des ateliers ; l'une, Chloé, autour de l'éveil musical, l'autre, Paola, autour de séances de yoga pour les enfants.
- Nous poursuivrons les ateliers avec Sonia, psychomotricienne, intitulés Ateliers du presque rien qui seront plus axés sur l'observation et sur ce qu'est « observer un enfant ».

En amont (au mois de janvier), un temps en soirée sera proposé aux assistantes maternelles qui le souhaitent autour du langage du corps et de l'expression des émotions du jeune enfant pour introduire ce sujet. Ce temps sera animé par Sonia et par Floriane, psychologue. Afin de réserver une salle adaptée au nombre de personnes présentes à cette réunion, il vous est demandé de **vous inscrire au Relais avant le 12 janvier**.

- Le mardi 6 février après-midi, nous remettons en place pour carnaval, un goûter collectif. Il aura lieu à l'Accueil de Loisirs du Liana où nous pourrions disposer d'un espace plus grand.
- Le jeudi 4 avril la Cie Molisetti viendra jouer son spectacle *Kaléidoscope* à la salle des fêtes.

Enfin, deux temps d'analyse de la pratique viendront ponctuer ce premier trimestre ; en février et en avril.

Cette année **la fête du Relais** se déroulera le mercredi 12 juin. Pensez à réserver cette date.

Ça peut vous intéresser

TOUS LES VENDREDIS 9H30-11H30
(hors vacances scolaires)

LAEP : le Lieu d'Accueil Enfants Parents

Un espace convivial de rencontre et de jeux adaptés pour les enfants de la naissance à l'entrée à l'école maternelle et leurs parents. En accès libre et gratuit.

Renseignements : 05 59 81 57 33

TOUTE L'ANNÉE

Le réseau des médiathèques met en place un programme d'animations en direction du jeune public. Familles et assistants maternels peuvent y participer.

Pour tous renseignements contacter la médiathèque de Lescar au 05 59 72 25 21.

Relais Petite Enfance

Ouverture du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

24 bis avenue Roger Cadet

Tél. 05 59 81 57 33

e-mail : rpe@lescar.fr





Les rendez-vous du relais

Janvier	Février	Mars	Avril
Mardi 2 Pause récré	Jeudi 1 Ludosport groupe 1 10h30-11h15	Lundi 4 Éveil musical	Mardi 2 Médiathèque 9h30-11h30 <i>Relais : Atelier du Presque rien avec Sonia</i>
Jeudi 4 Pause récré	Lundi 5 Éveil musical	Mardi 5 Médiathèque 9h30-11h30 <i>Relais : Atelier du Presque rien avec Sonia</i>	Mercredi 3 Le mur du toucher
Lundi 8 Cirque	Mardi 6 Médiathèque 9h30-11h30 <i>Relais : Atelier du Presque rien avec Sonia</i>	Mercredi 6 Tous en boîte	Jeudi 4 Spectacle
Mardi 9 Médiathèque 9h30-10h30 <i>Relais : Yoga</i>	Goûter de carnaval 15h-17h30	Jeudi 7 Ludosport groupe 3 10h30-11h15	Lundi 8 Éveil musical
Mercredi 10 Pâte à sel d'hiver	Mercredi 7 Tous en boîte	Lundi 11 Le mur du toucher	Mardi 9 <i>Atelier du Presque rien avec Sonia</i>
Jeudi 11 Ludosport groupe 1 10h30-11h15	Jeudi 8 Ludosport groupe 2 10h30-11h15	Mardi 12 Yoga	Mercredi 10 Sortie
Lundi 15 Cirque	Lundi 12 Tous en boîte	Mercredi 13 Pataugeoire	Jeudi 14 Ludosport groupe 1 10h30-11h15
Mardi 16 Yoga	Mardi 13 <i>Atelier du Presque rien avec Sonia</i>	Jeudi 14 Ludosport groupe 1 10h30-11h15	Mardi 16 Pause récré
Mercredi 17 Pâte à sel d'hiver	Mercredi 14 Tous en boîte	Lundi 18 Pataugeoire	Jeudi 18 Pause récré
Jeudi 18 Ludosport groupe 2 10h30-11h15	Jeudi 15 Ludothèque 9h30-11h	Mardi 19 Yoga	Vacances scolaires du samedi 13 au samedi 27 avril <i>Pas d'ateliers la 2^e semaine</i>
Lundi 22 Cirque	Mardi 20 Pause récré	Mercredi 20 Le mur du toucher	
Mardi 23 Yoga	Jeudi 22 Pause récré	Jeudi 21 Ludosport groupe 2 10h30-11h15	
Mercredi 24 Pâte à sel d'hiver	Vacances scolaires du samedi 17 février au samedi 2 mars <i>Pas d'ateliers la 2^e semaine</i>	Lundi 25 Le mur du toucher	
Jeudi 25 Ludosport groupe 3 10h30-11h15		Mardi 26 Éveil musical	
Lundi 29 Cirque		Mercredi 27 Le mur du toucher	
Mardi 30 Pâte à sel d'hiver		Jeudi 28 Ludosport groupe 3 10h30-11h15	
Mercredi 31 Promenons nous dans les bois			
Mardi 23 janvier Soirée sur la thématique «le langage du corps et des émotions» 20h-22h au Relais	Mardi 13 février Analyse de la pratique 20h-22h au Relais		Mardi 9 avril Analyse de la pratique 20h-22h au Relais

Les animations collectives

LES ATELIERS D'ÉVEIL

Les ateliers d'éveil sont ouverts à toutes les assistantes maternelles.

• **Pour les enfants**, ces ateliers sont des expériences ludiques qui sont proposées dans un groupe d'enfants plus élargi que chez leur assistante maternelle. Ils sont élaborés en lien avec leurs besoins et leur développement global ; ils s'appuient sur la Charte Nationale pour l'accueil du jeune enfant.

Lien : www.hcfea.fr

Ils n'ont aucun caractère obligatoire pour l'enfant ; ce qui prime, c'est le plaisir d'être ensemble et de jouer sous le regard bienveillant de l'adulte.

• **Pour les assistantes maternelles**, ce sont des temps collectifs permettant de rompre leur isolement professionnel, de partager et d'enrichir des savoirs faire et savoirs être. Ils contribuent, en ce sens, à la professionnalisation des assistantes maternelles.

Les ateliers au sein du relais

Pâte à sel d'hiver : De la farine, de l'eau et hop ! C'est parti pour patouiller en y associant des éléments de la nature.

Intérêt pour l'enfant : Développement du toucher et de la motricité fine.

Yoga : Paola, animatrice de yoga, propose un temps d'atelier autour du corps, réalisé sous forme de jeux et ... dans une autre langue...

Intérêt pour l'enfant : Pour mieux connaître et prendre conscience de son corps, le sentir et le découvrir. Vivre un moment de détente et de partage.

Éveil musical : Séances proposées par Chloé, musicienne. Utiliser son corps et sa voix. Éveil aux sons et à la musique avec la découverte des instruments.

Intérêt pour l'enfant : Écouter, expérimenter, s'éveiller à la musique et ressentir des émotions.

Tous en boîte : Ateliers d'exploration avec toutes sortes de boîtes pour escalader, porter, déplacer et construire. Les familles et les assistantes maternelles pourront apporter une boîte de leur choix.

Intérêt pour l'enfant : Stimuler sa créativité et développer sa motricité avec des objets du quotidien.

Pataugeoire : Splat, splatch ! transvaser, brasser et patauger dans l'eau.

Intérêt pour l'enfant : Expérience sensorielle au travers de l'eau, découverte de son corps et détente.

Atelier du Presque rien : Séances avec Sonia, psychomotricienne autour du développement moteur du jeune enfant dans un environnement épuré de jouets.

Intérêt pour l'enfant : Favoriser les interactions sociales, expérimenter, et laisser libre court à son imagination.

Intérêt pour l'adulte : Un accent sera mis sur le travail d'observation

Le mur du toucher : Atelier de découverte d'un mur sensoriel pour explorer les sens et plus particulièrement celui du toucher. Les familles et les assistantes maternelles pourront apporter des tissus.

Intérêt pour l'enfant : Découvrir des sensations, exploration des sens.

Les ateliers en extérieur

Sortie à la ludothèque : Découverte de nouveaux espaces ludiques et de nouveaux jeux.

Intérêt pour l'enfant : Répondre à la vitalité découverte du jeune enfant.

Séances de cirque : Sous le chapiteau de l'école artistique de cirque, dans un environnement magique, différents ateliers circassiens seront proposés permettant à l'enfant de faire librement l'expérience de différentes sensations : appuis au sol, balancements, équilibre...

Sorties à la médiathèque : À la médiathèque de Lescar : temps autour de la découverte et de la familiarisation du livre, des albums...

Intérêt pour l'enfant : En plus du plaisir qu'il procure, le livre permet d'accompagner l'enfant dans son développement global (langagier, cognitif, social, affectif...).

Séances de Ludosport : Au complexe Désiré-Garrain, un éducateur sportif propose un parcours de motricité évolutif. L'enfant peut ainsi explorer à son propre rythme et vivre de nouvelles expériences corporelles qui favorisent l'autonomie et l'estime de soi.

Sortie au bois de Pau : Le mardi 31 janvier : promenade dans les bois.

Goûter de carnaval : Le 6 février à l'Accueil de Loisirs du Liana, partage d'un goûter dans une ambiance festive. Pour se déguiser, les chapeaux, les accessoires sont les bienvenus !

Autre sortie : Le 10 avril, lieu à déterminer.

LA PROFESSIONNALISATION

• **Mardi 23 janvier** : Soirée sur le langage du corps et les émotions du jeune enfant animée par Sonia Bor, psychomotricienne et Floriane Harribey, psychologue

• **Mardi 13 février** : Analyse de la pratique professionnelle

• **Mardi 9 avril** : Analyse de la pratique professionnelle

L'ANIMATION

• **Jeudi 4 avril en matinée** : Spectacle jeune public

Kaléidoscope de la Cie Molisetti

Spectacle regroupant les services petite enfance de la Ville de Lescar.