

Jaison culturelle

2024-2025 Partie 1 - Septembre > Novembre

Septembre

VENDREDI 13/09 • ÉVÉNEMENT

Marché des producteurs de pays Marché nocturne à partir de 19h, avec concert de l'Harmonie de la Cité des Arts dirigée par Pierre Peyré-Poutou, suivi du groupe Mother Folkers.

Lac des Carolins. Gratuit.

+ d'infos Service culture et patrimoine, 05 59 81 57 10

VEN. 20 ET SAM. 21/09 • ÉVÉNEMENT

Festival du dessin satirique



Expositions, tables rondes, dédicaces... De nombreux dessinateurs locaux, nationaux et internationaux pour un beau moment d'échange et de satire. Nouveauté cette année : Spectacle le samedi à 20h. Pour cette première, nous aurons le plaisir d'accueillir Christophe Alévêque pour sa fameuse revue de presse.

De 10h à 12h et de 14h à 18h, village Emmaüs Lescar-Pau.

+ d'infos 05 59 81 17 82, emmaus-lescar-pau.net, contact@emmaus-lescar-pau.org

VENDREDI 20/09 • MUSIQUE

Soirée Karaoké

Cette soirée est un *Instant solidaire*, une participation au chapeau vous sera demandée au profit de l'association *Marley au Pays de West*. Venez nombreux pour partager ce moment de convivialité, dans la bonne humeur et la joie du partage. 20h30, à l'Instant Café, 26 rue du Pont-Louis. Libre participation.

+ d'infos 06 80 60 09 00, linstantcafeasso@gmail.com

SAMEDI 21/09 • ÉVÉNEMENT Remp'arts urbains

Premier festival de la jeunesse au pied des remparts.

Une grande journée festive pour les jeunes de 12 à 25 ans. Un événement gratuit, ouvert à tous avec cinq pôles thématiques :

- Sport (démos et contest de skate, tournoi de basket 3x3)
- Culture (hip-hop, graff, freestyle)
- Bien-être (barber, tatouages éphémères),

 Brésseties (SDIS réssetiés parties),

 CONTRACTOR (CONTRACTOR (CONTR
- Prévention (SDIS, sécurité routière)
- · Restauration.

Cette journée a pour but de rassembler les jeunes autour d'activités ludiques et enrichissantes, de promouvoir un mode de vie sain et actif et de favoriser les échanges culturels et sociaux.
Si yous êtes intéressés pour rejoindre le

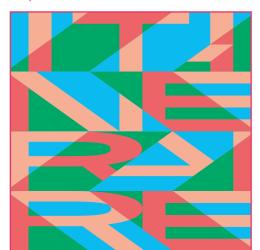
Si vous êtes intéressés pour rejoindre le staff de l'organisation, contactez le service ieunesse.

10h à 23h, plaine des remparts. Gratuit

+ d'infos service jeunesse, 05 59 81 57 35, 05 59 81 57 30, jeunesse@lescar.fr

SAM. 21 ET DIM 22/09 • PATRIMOINE

Les Journées européennes du patrimoine



Sur le thème des Itinéraires, réseaux et connexions.

Samedi: expositions en continu

Musée : Archéologie et histoire de Lescar. Place Royale: Portraits de pèlerins et chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, présentés par le Refuge Saint-Jacques et vues anciennes de Lescar.

Salle Mika Ilharrequy: Le protestantisme à Lescar par les Amis des vieilles pierres et La cathédrale.

Vente de boissons et petite restauration par le refuge de Saint-Jacques. Dimanche:

Expositions et animations

10h: marche nordique patrimoniale. 10h à 18h, point information au musée. 12h-14h et 16h-18h: animation musicale, restauration sur place (la Régalotte). 14h-16h: démonstration d'orque dans la cathédrale par l'Association des amis de l'orque.

14h30. 15h30 et 16h30 : balades patrimoniales à vélo électrique avec Pyrène à vélo, 10 places par balade, vélo et casque fournis, inscription gratuite sur www.pyreneavelo.fr.

Atelier d'aquarelles de Cécile Van Espen proposé par l'association du Refuge Saint-Jacques. Présence du Triporteur du Gave.

Cité historique. Gratuit.

+ d'infos Service culture et patrimoine, 05 59 81 57 10. 05 59 81 06 18.

Octobre

JEUDI 3/10 • THÉÂTRE-DÉBAT

adopteunjeune.com

Dans le cadre de la semaine bleue, le Centre socioculturel invite la pièce de théâtre adopteunjeune.com, une pièce de Pierre de Nodrest, de l'association Maillâges. Elle sera suivie d'un débat avec l'association Presse-Purée de Pau. 14h30, salle des Fêtes. Gratuit.

+ d'infos Centre socioculturel. 05 59 81 57 25

VEN. 4/10 ET SAM. 5/10 • THÉÂTRE Les Chicoufs



De et par Gilles Llerena, mise en scène par Dominique Durozier.

Les chicoufs? Chic, ils arrivent. Ouf, ils repartent. Oui donc? Les petits enfants bien entendu! Dans ce nouveau One man show, Gilles Llerena traite avec humour et dérision et beaucoup de tendresse d'un sujet important: L'art d'être grand parent et surtout la manière de le devenir. Après Cyrano de Meknès, To be or not to be, Même pas peur, Gilles nous revient avec ce nouveau spectacle.

0h00, La Charcuterie, 24 rue du Pont-Louis. Tarifs 13 € réduit 10 €. Réservation obligatoire.

+ d'infos 06 09 90 12 23. lesmutinsdelescar@orange.fr

VEN. 11 ET SAM. 12/10 • SPECTACLE Les Ogres de Barback

Nouveau spectacle *Pitt Ocha* sous chapiteau. Un moment inoubliable pour petits et grands à ne surtout pas rater! Placement libre, assis et debout. *Vendredi 11 à 20h, samedi 12 à 15h et 20h, village Emmaüs Lescar-Pau.*

+ d'infos Billetterie https://eventick.eu/event/ pitt-ocha-les-ogres-de-barback/

SAMEDI 12/10 • MUSIQUE

Requiem de Rutter



L'ensemble vocal *Émergence* et sa directrice artistique Séverine Dervaux vous présente une palette de compositeurs de chants choraux sacrés britanniques du XIX^e au XXI^e siècle allant de pièces courtes telles que There Is No Rose (2015) du célèbre Philip Stopford, à la très populaire œuvre majeure Requiem (1985) de l'incontournable John Rutter, en passant par le mouvement Nimrod/Lux Aeterna du grand Edward Elgar (Enigma Variations, 1899) adapté en 2004 pour chœur par John Cameron. La musique chorale pour 4 à 8 voix que vous allez découvrir. dotée de couleurs musicales contemporaines très diverses, est tout aussi poétique et contemplative que les poèmes ou chants souvent très anciens que les compositeurs ont choisi de remettre à la lumière. Parmi les compositeurs figurent aussi John Ireland ou le Gallois Paul Mealor, appelés tous deux à composer des œuvres pour la famille royale ou des événements nationaux et de commémoration. Nous n'avons plus à présenter un Benjamin Britten ou un Gustav Holst, connus mondialement du grand public. Une première partie sera donc consacrée à des pièces a cappella. Ensuite, Émergence donnera le Requiem de John Rutter avec la soprano Vibe Rouvet et un ensemble d'instrumentistes: Anne-Christine Laurent à la flûte, Ines Sirajeddine au hautbois, Marie Hulard au violoncelle, Chantal Aguer aux timbales, Anabelle Jarre à la harpe et Samuel Jean au piano. 20h30, Cathédrale de Lescar. Tarifs: 18 € / 15 €.

20h30, Cathédrale de Lescar. Tarits : 18 € / 15 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.

+ d'infos Office de tourisme, 05 59 81 15 98

VENDREDI 18/10 • MUSIQUE *Landry Verdy*



Un vent nouveau souffle sur la scène pop folk francophone. Dans son premier EP Landry Verdy nous dévoile cinq titres d'une intense sensibilité. Entouré en studio de trois musiciens (Jean Lannelongue à la batterie, Luc Dabbadie à la basse et Frédérick Mandin à la guitare électrique), Landry livre des mélodies tranchées et assumées dans la plus pure tradition des créateurs de chansons. Armé d'une guitare, il défend sur cet opus les textes, écrits avec son complice Kalune. Amoureux de chansons, sensibles façon Louise Attaque, La Maison Tellier ou Alain Souchon, Landry Verdy est un artiste à découvrir sur scène!

20h30, La Charcuterie, 24 rue du Pont-Louis. Tarif unique : 5 €

+ d'infos Office de tourisme, 05 59 81 15 98, service culture 05 59 81 57 10

Novembre

VENDREDI 8/11 • MUSIQUE Les Poupées Gonflées : Le boudoir des Pétroleuses



Elles s'amusent, avec une complicité communicative et jubilatoire, à créer un univers sonore inédit, coloré et ludique, où l'harmonie vocale a la part belle. Les voix se font instruments, les filles se font interprètes, les tempéraments font le reste!

Les Poupées Gonflées domptent aussi fort bien la langue française. Elles la manient avec délice et impertinence dans leurs chansons pétillantes aux textes ciselés, ouvertement féminines, volontiers ironiques ou tendrement poétiques, signées Valérie Lemerre Charlot. Aucun tabou musical pour ces drôles de dames qui, armées de leurs instruments (ukulélé, Ubass, guitare, concertina, accordéon, percussions improbables) et de leurs cordes vocales, se frottent aussi bien à Django Reinhardt qu'au tango ou au french cancan, dans une polyphonie proprement funambulesque! Nous retrouvons nos Paloises à pois qui portent la bonne chanson sur les routes de France et d'Europe, dans le Boudoir des Pétroleuses : de savoureux portraits de femmes, drolatiques et poétiques, servis par un sens inoui de l'harmonie vocale. de l'art de la rime et de la mise en scène. Pepsy les pétroleuses!

20h30, La Charcuterie, 24 rue du Pont-Louis. Tarif unique : 5 €

+ d'infos Office de tourisme 05 59 81 15 98, Service Culture 05 59 81 57 10

SAMEDI 9/11 • MUSIQUE

Chœur Exultate



Le Chœur Exultate invite Vivaldi, Mozart, Haydn et Ropartz pour un concert avec chœur, solistes et ensemble instrumental. Le Gloria de Vivaldi, célèbre œuvre du compositeur des Quatre saisons, mais aussi Missa Brevis en sol M de Mozart, Missa Brevis Sancti Joannis de deo de Haydn et Messe brève en l'honneur de Sainte Anne pour chœur de femmes de Guy Ropartz. L'ensemble instrumental Eugénie interprétera des sonates d'églises de Mozart

Un concert, à l'initiative du chœur Exultate et son chef Christian Lanoue qui nous font découvrir et partager de très belles soirées musicales.

À 20h30, Cathédrale de Lescar. Tarifs : 15 € en prévente / 18 € sur place.

+ d'infos Office de tourisme, 05 59 81 15 98

VENDREDI 15/11 • MUSIQUE

Des femmes debout

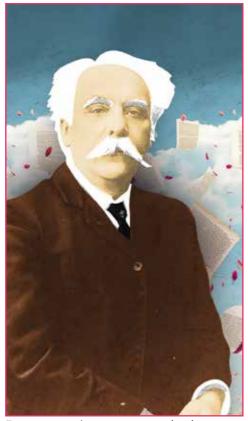


Dans le prolongement des journées internationales pour l'élimination des violences à l'égard des femmes, L'instant Café invite Daphné Dauvillier, parolière, compositrice, interprète. Elle interroge la place des femmes dans la société, évoquent les femmes qui n'ont pas marqué l'histoire avec un grand H, mais qu'on reconnaîtra dans les copines d'enfance, nos mères, nos sœurs, nos épouses.

20h30, l'Instant Café, 26 rue du Pont-Louis. Libre participation. Repas sur réservation (14 €).

+ d'infos 06 80 60 09 00, linstantcafeasso@gmail.com

VENDREDI 22/11 - MUSIQUE Hommage à Gabriel Fauré par le chœur de l'OPPB



En cette année anniversaire, le chœur de l'Orchestre de Pau Pays de Béarn présente un vibrant hommage à un de nos plus grands compositeurs français, Gabriel Fauré.

Au programme: Ave verum corpus pour voix de femmes, Maria mater gratiae pour voix d'hommes et Tantum ergo pour voix mixtes, le Cantique de Jean Racine op11 ainsi que la très célèbre Messe de Requiem en ré mineur op.48 dans sa version pour solistes, chœur et Orgue avec Marie Hulard (soprano), Julien Véronèse (baryton-basse), Éric Saint-Marc à l'orgue, sous la direction de Pascale Verdier. 20h30, Cathédrale de Lescar. Tarifs: 18 € / 15 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.

+ d'infos Office de tourisme, 05 59 81 15 98

VEN. 29 ET SAM. 30 /11 • THÉÂTRE Le CV de Dieu



De Jean-Louis Fournier, mise en scène Dominique Durozier.

Le ciel était fini, la Terre était finie, les animaux étaient finis. l'homme était fini. Dieu pensa qu'il était fini aussi, et il sombra dans une profonde mélancolie. Il n'avait plus confiance en lui, avait perdu la foi. Dieu ne croyait plus en Dieu. Il décida alors de chercher du travail et, comme tout un chacun, il rédigea son curriculum vitæ et écrivit une lettre de motivation. La pièce commence quand Dieu arrive sur Terre pour un entretien dans une entreprise. Pendant une semaine Dieu va affronter un DRH et une psychologue qui vont le tester pour décider oui ou non de son embauche. Une pièce pleine d'humour et de fantaisie.

0h00, La Charcuterie, 24 rue du Pont-Louis. Tarifs 13 € réduit 10 €. Réservation obligatoire.

+ d'infos 06 09 90 12 23, lesmutinsdelescar@orange.fr